

Occidente



Una colección privada convertida en museo



Ángel Forcón, junto a una biscúter amarilla que luce en el museo. / B. G. H.

Ángel Forcón expone en Belmonte más de un millar de piezas, desde coches clásicos, hasta un paritorio del siglo XIX o elementos de tortura

: **BELÉN G. HIDALGO**
BELMONTE DE MIRANDA.

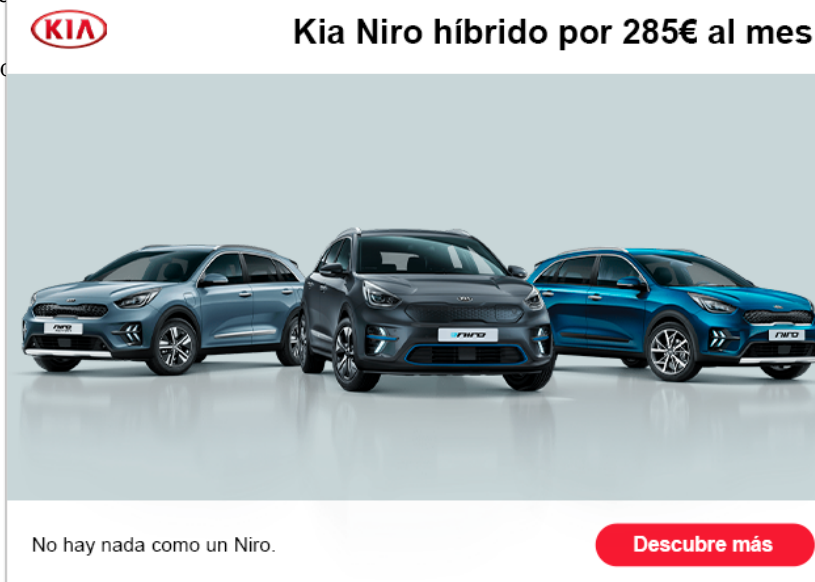
Martes, 12 noviembre 2019, 00:14



Todo comenzó con una biscúter amarilla que compró tras vender una moto de la que no podía disfrutar con la llegada de la paternidad. Cuarenta años después y con toda una vida dedicada al coleccionismo, más de un millar de piezas han acabado dando forma a Las Ayalgas de Silviella. «Hasta la nave tiene historia», apuntó Ángel Menéndez, por todos conocido como Ángel Forcón, el empresario

crisis del coronavirus en Asturias
tinetense que está al frente del museo. Explicó que la estructura se montó para la construcción del salto de Grandas de Salime y acabó en Belmonte con la instalación de la central de Miranda. «Es una maravilla. Toda la luz entra por la galería lateral».

«Uno empieza y luego no eres capaz de parar. Siempre hay algo a lo que no puedes decir que no», confesó Forcón. Y no dijo que no ni a un Citroën 15 Ligerero, ni a una réplica de un cañón de la Guerra de la Independencia, ni a un carro fúnebre del siglo XVI, ni a un paritorio del siglo XIX, incluso a elementos de tortura de la Inquisición, tractores de 1920, un pisón de escanda, varias sifonerías, electrodomésticos y ajuar de libros antiquísimos, como pensar que sufres el síndrome



KIA

Kia Niro híbrido por 285€ al mes

No hay nada como un Niro.

[Descubre más](#)

Ad by SunMe

«Yo tengo aquí mi vida. Son muchas horas de trabajo». Así, un buen día se detuvo a pensar qué hacer con todo aquello que había ido recuperando para darle vida de nuevo, pues «no es un museo muerto, aquí todas las piezas funcionan». A finales de 2017 comenzó a trabajar en el proyecto, que se complementa con una cafetería y un taller donde sigue reparando piezas. «Nunca había pensado en crear un museo». Ahora emplea a cuatro personas y ha dotado al concejo de Belmonte de un nuevo atractivo turístico. «Funciona muy bien el boca a boca», destacó y subrayó que han sido más de 1.400 los visitantes que han conocido ya su colección.

La mejor selección de noticias en tu mail

Recibe las principales noticias, análisis e historias apuntándote a nuestras newsletters

[Apúntate](#)

Lo + leído

[El Comercio](#)

[Asturias](#)

[Top 50](#)

Valdés, Tineo y Cudillero acumulan el 54% de las capturas de velutina en el occidente